

La gazette de CARAMEL



EDITO

p2

LES ATELIERS

p3

LES SORTIES

p10



FICHE
D'ACTIVITE p17

DOSSIER

p19

LE COIN DES
NOUNOUS p25



EDITO

Chers lecteurs,

voici le 2ème numéro de la gazette de CARMEL. Nous allons vous faire partager des moments de vie du relais petite enfance (RPE) de ces 4 derniers mois. Ils ont été riches en activités avec par exemple des séances de peinture, collage de gommettes, de motricité avec Marie notre psychomotricienne préférée, de jeux d'eau etc...mais aussi nos différentes sorties et surtout la fabrication avec la collaboration de la médiathèque d'un raconte-tapis. Vous avez d'ailleurs pu le découvrir en avant première le 24 juillet à la médiathèque. Si elles le souhaitent, les assistantes maternelles peuvent l'emprunter pour raconter l'histoire « du petit poisson blanc » à vos enfants.

Egalement dans ce numéro, une nouvelle fiche d'activité ainsi qu'une comptine, et un dossier : Comprendre et gérer la colère de l'enfant.

Bonne lecture !

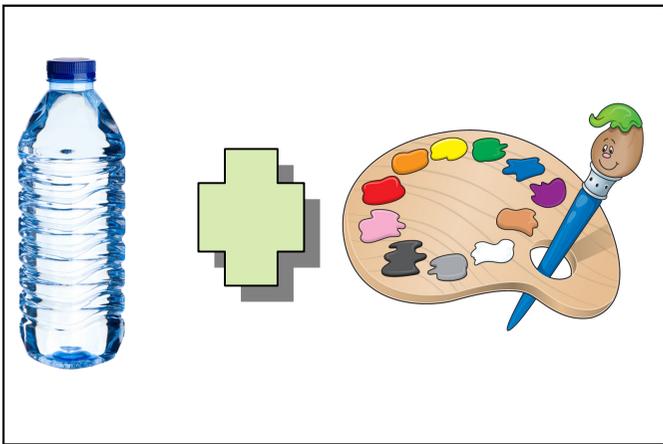
Christine,

responsable du relais petite enfance



ZOMM SUR LES ATELIERS

*Que faire avec une
bouteille d'eau vide ?*





Entre 2 et 3 ans : place à la motricité fine. Cela consiste à faire des mouvements précis en utilisant des petits muscles des mains et des doigts afin de manipuler de petits objets.



gommettes

Boîtes à pailles



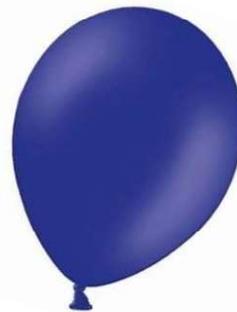


*Activité de manipulation
et de
transvasement*



Comme chaque mois, Marie notre psychomotricienne vient animer un atelier. Vous pouvez retrouver ici différents ateliers :

- ballons de baudruche et parachute
- musique
- jeux d'eau





Marie fait découvrir les instruments de musique aux enfants : maracas, tambourin, castagnettes, bâton de pluie, triangle, claves .. Les enfants aiment manipuler et faire du bruit ! En avant la musique !





*Le mois de juillet
a été particuliè-
rement chaud !
Nous en avons
profité pour faire
des jeux d'eau !*



CONFECTION D'UN RACONTE TAPIS EN PARTENARIAT AVEC LA MEDIATHEQUE

Les assistantes maternelles, Nicolas de la médiathèque et moi-même, avons confectionné un « raconte-tapis ». Comme son nom l'indique, le raconte-tapis consiste à raconter une histoire avec un livre pour support mais également un tapis qui sert de base de décor ainsi que les personnages de l'histoire.

Durant 5 séances, nous avons découpé et cousu chaque élément du décor, les personnages et le tapis. Les assistantes maternelles se sont très investies dans ce projet et le résultat est formidable.

Le raconte tapis « petit poisson blanc » a été présenté à la médiathèque le mercredi 24 juillet aux enfants du relais, du multi accueil, du jardin d'enfants mais également aux élus de la commune.

Il peut également être emprunté par les assistantes maternelles, le multi accueil, le jardin d'enfants et la médiathèque. Cela a été une expérience très enrichissante ...à refaire !



Durant les mois de mai juin juillet et août, les enfants du relais ont pu profiter de diverses sorties :

- Ferme urbaine de Calais.*
- Coulée verte à Coquelles.*
- Ferme pédagogique de Marquise.*



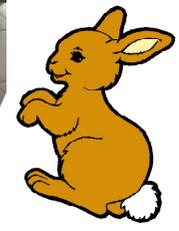
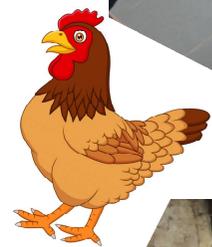


*La ferme urbaine de Calais se situe au niveau du Boulevard Jacquard au centre ville.
Nous y avons vu des lapins, des chèvres des ânes, des poules Il y a également de jolies sculptures. A l'arrière, on a vu un jardin potager avec des légumes et des aromates.*

*Nous avons profité d'un beau mercredi
matin pour aller nous balader à la
coulée verte et jouer !*



En juillet, nous sommes allés visiter la ferme du Château à Marquise. Emmanuelle nous a gentiment accueilli. Nous avons commencé la visite en faisant connaissance avec les poules et les lapins !





*Un petit coucou aux oies ...attention
elles mordent !*



*Et comme l'âne avait très faim,
nous lui avons donné du pain !*



Nous avons poursuivi la visite par l'enclos des chèvres ...elles sont toutes douces et se laissent caresser. Elles sont même venues manger dans nos mains !

Puis nous sommes allés voir les vaches ...Meeeeuuuh !





Ferme pédagogique du château

Emmanuelle et Stéphane Duchateau

310 Hameau de Blecquenecques - 62250 MARQUISE - Tél/Fax : 03 21 87 30 56



LA PÂTE A PATOUILLE



- 1 récipient
- 2 grand verre de maïzena
- 1 verre d'eau

- Versez la maïzena dans le récipient.
- Versez l'eau petit à petit pour dissoudre la maïzena
- La maïzena doit garder une certaine consistance au toucher et se liquéfier entre les doigts.
- Votre enfant adorera manipuler cette patouille qui est très douce au toucher.
- Variante : vous pouvez ajouter du colorant alimentaire pour colorer la pâte.

L'activité ne tâche pas, mais pensez à protéger le plan d'activité et les vêtements des enfants !

COMPTINE :

Dans la ferme à Mathurin



Dans la ferme de Mathurin, hiya hiya ho
Y'a des centaines de canards, hiya hiya ho
Y'a des « coin » par-ci, y'a des « coin » par-là
Y'a des « coin », y'a des « coin »
Y'a des « coin coin coin, coin »
Dans la ferme de Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme de Mathurin, hiya hiya ho
Y'a des centaines de moutons, hiya hiya ho
Y'a des « bê » par-ci, y'a des « bê » par-là
Y'a des « bê », y'a des « bê »
Y'a des « bê bê bê, bêêêê »
Dans la ferme de Mathurin, chacun son refrain

Dans la ferme de Mathurin, hiya hiya ho
Y'a des centaines de cochons, hiya hiya ho
Y'a des « groin » par-ci, y'a des « groin » par-là
Y'a des « groin », y'a des « groin »
Y'a des « groin groin groin, groin »
Dans la ferme de Mathurin, chacun son refrain...·

LE JEU DE L'ENFANT
DE
0 à 18 mois



Le jeu permet à l'enfant de progresser dans tous les domaines du développement :

- affectif
- social
- cognitif
- Moteur

Incitons et accompagnons le à jouer !



Les enfants d'aujourd'hui sont soumis au rythme des adultes, visant à favoriser leur éveil culturel, artistique, sportif et social. Mais il ne faut oublier qu'ils ont besoin de se détendre et de lâcher prise.



Le nourrisson évolue dans les premiers mois de sa vie dans l'illusion que sa mère est dans son prolongement. Cette illusion de toute puissance (et sa perte également) est nécessaire au développement de l'enfant. C'est en se détachant de sa mère que l'enfant va prendre conscience qu'il n'est pas au centre de tout et qu'il y a d'autres objets

À partir de 3 mois

- découvrir son corps.

C'est parce que l'enfant explore son corps, parce qu'il se touche, se regarde, se « goûte » qu'il se l'approprie. Il expérimente et teste ses limites. L'enfant adore être libre de ses mouvements, il faut donc maintenir un espace aéré pour que l'enfant puisse faire ses propres découvertes en toute autonomie sous le regard attentif et rassurant de l'adulte.

Proposer des objets aux couleurs vives et facilement attrapables.

- développer et renforcer sa motricité fine.

La motricité fine concerne les actions de la mains. Ce sont d'abord des réflexes innés. Ils disparaissent par la suite au profit de la maîtrise du geste par l'enfant.

Proposer des objets colorés à saisir adaptés aux petites mains et au niveau de développement de l'enfant

*Les babillages sont les premiers jeux de langage. L'enfant joue
Avec les sons puis en grandissant, il exercera son langage en par-
lant à ses poupées ou ses partenaires de jeu.*



*A travers le jeu, l'enfant développe
son vocabulaire et explore de nouvel-
les formes d'expression.
L'enfant ne maîtrise pas suffisam-
ment le langage et la gestion de ses
ressentis. Pour exprimer ce qui l'in-
terroge, il a besoin de mettre en
acte. Le jeu est alors un espace
d'expression par excellence.*



À partir de 6 mois

*Laisser l'enfant exercer au langage sans trop intervenir même s'il
accroche des mots. Rassurer l'enfant par les regards et l'encourager.
Proposer progressivement des anneaux de dentition, une dînette, des
poupons, des figurines etc...*

Etre capable de jouer seul, témoigne d'un développement affectif harmonieux. L'enfant apprend à être autonome et à se construire indépendamment de l'adulte.



La construction des rapports d'espaces et de temps se fait d'abord à partir du corps du joueur puis s'étend aux objets environnants. En se déplaçant dans l'espace, l'enfant construit ses repères spatiaux.

A travers le jeu, l'enfant peut mettre à profit ce qu'il sait. Il peut expérimenter, se tromper, recommencer.



A partir de 9 mois

Tous les types de jeu sont fondamentalement éducatifs.

Proposer un large panel de jeux ludiques afin de permettre à l'enfant de choisir son jeu et de faire ses propres expériences.

Laisser l'enfant maître de ses jeux moteurs et de ses jeux symboliques.

L'enfant aime revenir vers des jeux qu'il connaît

*La fonction première du jeu est l'amusement.
Il ne doit pas être fait pour rendre l'enfant performant, mais pour lui procurer du plaisir qui sera un outil au service de son développement.*



*L'enfant imite et petit à petit apprend à jouer avec les autres, en parallèle d'abord puis en interaction.
Il construit ses connaissances. Cela nécessite qu'il soit concentré et pas trop distrait pour mener à bien ses explorations.
L'enfant a besoin de s'affirmer et pour cela à travers le jeu, il entre dans la peau d'un personnage puissant. Pour se construire, l'enfant a besoin de se sentir « supérieur » à quelque chose (faire tomber un tour de cubes par exemple).*

A partir de 12 mois

*L'adulte doit rester disponible et accompagner le jeu par le regard ou la parole.
Permettre aux enfants de s'autoréguler entre eux. Proposer des jouets en double pour favoriser le jeu en parallèle.*

*Proposer tous les jeux symboliques, déguisements, marionnettes,
Des jeux sensoriels, de manipulation d'imitation, de construction etc ...*

Ne pas proposer plus de deux ou trois jouets en même temps !

Les enfants font très tôt la différence entre les filles et les garçons. L'enfant a besoin d'explorer les jeux et les centres d'intérêt du sexe opposé pour appréhender plus en détail les différences.



Il est important de préserver l'intimité de l'enfant en lui permettant de jouer sans être soumis au regard de l'adulte. Malgré les normes sociales et culturelles, il faut laisser l'enfant jouer sans juger ou interpréter. C'est une manière à lui de comprendre le monde des adultes et la différence entre les sexes.

Pour comprendre le monde dans lequel il évolue, l'enfant a besoin d'imiter l'adulte, d'entrer dans différents rôles pour mieux comprendre le fonctionnement social.

Rassurer les parents en expliquant que le jeu c'est pour de faux. Délimiter l'espace afin d'aider l'enfant à rester dans son rôle, son histoire. Eviter d'intervenir dans le jeu de l'enfant même quand il le demande afin d'éviter de prendre le dessus sur le jeu.

Proposer des poupées, des voitures, des déguisements, des figurines, une dinette, un pistolet, une épée, un aspirateur,



Sources : l'AssMat mensuel d'informations professionnelles des assistantes maternelles et famille d'accueil

LE COIN DES NOUNOUS



Nounou cherche poussette
canne double.
Contacter le RPE qui
transmettra !

Recette de la charlotte à l'ananas
façon Liliane

- Ingrédients :
- 1 boîte de biscuits boudoirs
 - 1 boîte d'ananas en tranches
 - 6 petits suisses
 - 2 cuillères à soupe de sucre en poudre

Recette : dans un moule à charlotte style tupperware, placer tout autour et dans le fond es biscuits boudoirs légèrement imbibés de jus d'ananas, côté sucré vers l'extérieur.

Ajouter une couche de petits suisse sucré, une couche d'ananas coupés en petits morceaux, une couche de biscuits imbibés

Répéter jusqu'au bord du moule.

Mettre au réfrigérateur minimum une heure

Renseignements administratifs :

Pour tous renseignements administratifs, veuillez contacter Christine au Relais Petite Enfance. Celui-ci est ouvert les mardis après-midi de 13h30 à 18h avec ou sans rendez-vous.

Numéros d'urgence :

SAMU : 15

Pompiers : 18

Centre hospitalier : 0321463333

Enfance maltraitée : 119

